

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Калининский детский сад**

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 4  
от «29» августа 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ  
Калининский детский сад  
*И.А. Анищенко*  
«29» августа 2022 г.  
*Приказ № 90*



**Основная общеобразовательная программа  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Калининский детский сад  
на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

2022 год

## Содержание образовательной программы

### I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	5-7
1.1.1. Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	7-8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.....	8-10
1.1.3. Условия Реализации Программы.....	10-12
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей, воспитывающихся в ДООУ.....	12-22
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной Программы.....	22-25

### II Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет (первая группа раннего возраста)...	26
2.1.1. Воспитание при проведении режимных процессов.....	26-27
2.1.2. Воспитание в играх-занятиях.....	28
2.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	28
2.2.1. Развитие речи.....	28-30
2.2.2. Приобщение к художественной литературе.....	30
2.3. Содержание образовательной области Физическое развитие.....	30
2.3.1. Развитие движений.....	30-31
2.3.2. Подвижные игры.....	31
2.4. Игры-занятия с дидактическим материалом.....	31-32
2.4.1. Игры-занятия со строительным материалом.....	32-33
2.5. Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие.....	33
2.5.1. Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное воспитание).....	33-34
2.6. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2-х лет до школы..	34
2.6.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	34
2.6.1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.....	34
2.6.1.2. Таблица развития коммуникативных навыков в разных видах деятельности.....	34-41
2.6.1.3. Ребенок в семье и сообществе.....	41
2.6.1.4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.....	42
2.6.1.5. Формирование основ безопасности.....	42

2.6.1.6. Таблица развития основ безопасности в различных жизненных ситуациях.....	43-52
2.7. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	52
2.7.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.....	52-53
2.7.2. Ознакомление с предметным окружением.....	53
2.7.3. Ознакомление с социальным миром.....	53
2.7.4. Ознакомление с миром природы.....	53
2.7.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	54
2.7.5.1. Парциальная программа «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Е. В. Колесникова.....	54
2.8. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	55
2.8.1. Развитие речи.....	55
2.8.2. Приобщение к художественной литературе.....	55
2.8.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	55
2.8.3.1. Парциальная программа «Обучение грамоте в детском саду и дома» Н.М.Савицкая.....	55-57
2.9. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	57
2.9.1. Музыкальная деятельность.....	57
2.9.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	57
2.9.2.1. Парциальная программа «Цветные ладошки» И. А. Лыкова.....	57-58
2.10 . Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	58
2.10.1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	58
2.10.2. Физическая культура.....	58
2.11. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	59
2.11.1. Обязательная часть.....	59
2.11.1.1. Вариативность принципов построения образовательного процесса.....	60
2.11.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы по возрастам.....	60-75
2.11.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	75-77
2.12. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	77-84
2.13. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	84-93
2.14 . Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	93-96
2.15. Коррекционная работа в ДОО.....	96-97

2.15.1. Образовательные области.....	97
--------------------------------------	----

### **III Организационный раздел**

3.1. Режим дня.....	97-99
3.1.1. Особенности организации режимных моментов.....	99-102
3.1.2. Примерный учебный план образовательной деятельности.....	102-105
3.1.3. Организация режима пребывания детей.....	105-115
3.2. Формы работы с участниками образовательных отношений.....	115
3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	115-116
3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	116
3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	117
3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	117-118
3.2.4.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное).....	118-119
3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	119
3.2.5.1. Образовательная область «Физическое развитие» (Здоровье).....	119-120
3.3. Виды деятельности.....	120
3.4. Модель организации образовательного и воспитательного процесса.....	120-123
3.4.1. Сетка – расписание комплексного планирования организованных видов детской образовательной деятельности .....	123-125
3.5. Система физкультурно – оздоровительной работы.....	126-128
3.6. Режим двигательной активности.....	128-129
3.7. Материально-техническое обеспечение.....	129-130
3.8. Условия, созданные для каждой образовательной области.....	130-133
3.9. Программно – методическое обеспечение .....	133-140
3.10. Особенности предметно – развивающей среды.....	140-141
3.11. Культурно – досуговая деятельность .....	141-145
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1. Краткая презентация программы.....	145-152

## I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### Общие сведения о дошкольном образовательном учреждении

Полное наименование учреждения:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Калининский детский сад.

Официальное сокращенное наименование учреждения: МАДОУ Калининский детский сад

Организационно-правовая форма – автономное учреждение.

Тип образовательного учреждения - дошкольное образовательное учреждение.

Вид учреждения - детский сад.

Место нахождения учреждения:

238024 Калининградская область, Нестеровский район, пос. Калинино, ул. Новая дом 13

Место осуществления образовательной деятельности:

238024 Калининградская область, Нестеровский район, пос. Калинино, ул. Новая дом 13

238022 Калининградская область, Нестеровский район, пос. Чистые Пруды, ул. Молодежная дом 7

238023 Калининградская область, Нестеровский район, пос. Краснолесье, ул. Центральная дом 15

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

- Закон Российской Федерации «Об образовании» в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,

- Устав МАДОУ Калининский детский сад, утверждён Главой администрации МО «Нестеровский район» 15.12.2015г.

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: регистрационный № ДДО-1444 от 24.09.2014 г., бессрочная.

Основная образовательная программа МАДОУ Калининский детский сад (далее – Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 года №30038)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 г. Москвы «Об утверждении СанПинН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МАДОУ Калининский детский сад

### **Обязательная часть**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки и позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО для детей раннего и дошкольного возраста направлена:

- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, для развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому .

ООП ДО реализуется:

- в занятиях, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребёнок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребёнок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями детей.

### **Структура программы**

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и инструментарий.

ООП ДО для детей раннего и дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно - правовой базы дошкольного образования;
- набором детей;
- образовательными запросами родителей.

### **1.1.1. Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы.**

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, приоритетными направлениями деятельности, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

#### **Обязательная часть**

##### **Ведущие цели программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Формирование всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на **решение следующих задач:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания парциальных программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования парциальных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение синхронизации процессов обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей. Особое внимание в программе уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств как:
  - патриотизм;
  - активная жизненная позиция;
  - творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
  - уважение к традиционным ценностям.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Задачи реализации программы:**

- Разработка эффективной модели взаимодействия педагогов на основе технологии комплексно – тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое.
- Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.
- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами.
- Создание развивающей среды в группах.

#### **1.1.2 . Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание образования и построение образовательного процесса определено в соответствии с ФГОС на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. И с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Срок реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ Калининский детский сад – 6 лет, на период с 2018 - 2019 уч.г. по 2023 - 2024 уч. г.

## **Основные принципы программы**

### **Обязательная часть**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

При организации занятий с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания. План образовательной работы на учебный год ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;

- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### **1.1.3. Условия реализации Программы**

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Условия реализации Программы направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- Обеспечивает открытость дошкольного образования;
- Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Основные требования к развивающей предметно-пространственной среде (ФГОС ДО п.3.3)**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами ( в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в ДОО полифункциональных ( не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4 Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Кадровые условия реализации образовательной программы**

Требования к кадровым условиям реализации Программы ДОО включают:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующих Программу ДОО, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

ДОО полностью укомплектовано кадрами. Обучение воспитанников осуществляют 6 педагогами.

### **Характеристика и аттестация кадрового состава**

По образованию:

высшее педагогическое образование – 0

среднее педагогическое образование - 5,

начальное педагогическое образование - 1

### **По стажу работы**

до 5 лет – 2,

от 5 до 10 лет- 1,  
от 10 до 15 лет- 0,  
свыше 15 лет – 3.

#### **По результатам аттестации:**

высшая квалификационная категория – 0,  
первая квалификационная категория – 0,  
соответствие занимаемой должности – 5.

#### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники ДОУ систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию в порядке установленном законодательством об образовании ( Федеральный закон от 29.12.2012 г. №272-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание ДО в соответствии с ФГОС.

Педагогический коллектив профессионально подготовлен к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается наличием электронных образовательных ресурсов и профессиональной компетентностью работников.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ**

Плановая наполняемость групп ДОУ – до 23 детей. Общее количество групп – 3.

Наполняемость групп соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Содержание возрастных особенностей детей 2 -7 лет соответствует разделу «Возрастные психофизические особенности» «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (ФГОС ДО п.2.12).

#### **Возрастные особенности детей**

##### **Группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь,

развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

- осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету;
- различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных качеств: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет, дошкольный возраст)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых 15 произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет, дошкольный возраст)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в

процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия. С развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием

потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет, дошкольный возраст)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные

впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и

уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет, дошкольный возраст)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Обязательная часть**

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает культурными основными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  - Ребенок открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Целевые ориентиры ООП ДО выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырём основным позициям.

#### **Дети:**

- Освоение специфических видов деятельности (игровой, поисково – исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности: динамика и формирование интегративных качеств личности.

#### **Педагоги:**

- Повышение профессиональной компетенции педагогов.

#### **Родители:**

- Создание условий для активного участия в образовательном процессе ДООУ.

#### **Детский сад:**

- Создание методического комплекса по основным направлениям развития .

- Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребёнка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

### **Система педагогического мониторинга.**

В представленной системе мониторинга отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Педагогический мониторинг – это система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

### **Задачами педагогического мониторинга являются:**

- определение степени освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие дошкольника;
- совершенствование организации образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОО;
- контроль соблюдения нормативных требований в организации образовательного процесса и режимных моментов;
- выявление затруднений педагогов ДОО в осуществлении образовательной и оздоровительной работы с воспитанниками.

Основным объектом педагогического мониторинга является выстроенная индивидуальная траектория по развитию каждого ребенка на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.

Основным методом мониторинга является – аутентичная оценка. В ее основе лежат следующие принципы:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать воспитатели, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. Если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки, ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос).

Педагогический мониторинг проводится два раза в год (сентябрь, май). В проведении мониторинга участвуют педагоги и специалисты ДОУ.

Педагогический мониторинг (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижений результатов по индивидуальному развитию каждого ребенка.

С помощью средств педагогического мониторинга можно оценить степень продвижения развития дошкольника в образовательной программе. Форма проведения педагогического мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах педагогического мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет построить индивидуальную траекторию каждого ребенка, оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе ДОУ.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет (первая группа раннего возраста)**

#### **2.1.1. Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и

колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### 2.1.2 Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия.

#### Продолжительность игры-занятия 6–10 минут. Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

### 2.2 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

#### 2.2.1 Развитие речи

##### От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спи, иди, упал* и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.

Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша, призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

### **2.2.2. Приобщение к художественной литературе**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения представлен в Приложении.

## **2.3 Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

### **2.3.1. Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×60 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полу наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полу наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### **2.3.2. Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

#### **Примерный список подвижных игр**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

## **2.4 Игры-занятия с дидактическим материалом**

### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**2.4.1. Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

## **2.5 Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

### **2.5.1. Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют).

Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

### **Праздники, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень развлечений и праздников представлен в Приложении.

## **2.6. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2-х лет до школы**

### **2.6.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

#### **Обязательная часть**

В основе базовой части – основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.Мозаика- Синтез, 2017г.

#### **2.6.1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.67 - 68

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с 68 - 69

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.69

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.70

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.70-71

#### **2.6.1.2. Таблицы «Развитие коммуникативных навыков в разных видах деятельности»**

<b>Возрастные особенности развития коммуникативных навыков</b>
--

<p>Младшая группа</p>	<p>В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети ориентируются на оценку воспитателя</p>
<p>Средняя группа</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией</p>

Старшая группа	<p>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи. Более углубленно формируется понимание образа своего «Я»</p>
Подготовительная группа	<p>Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте; у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. В подготовительной группе дети осваивают мир вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития</p>
<b>Задачи по формированию коммуникативной культуры</b>	

<p>Младшая группа</p>	<p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности. Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников. Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями, учить простейшим обобщениям. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ «Я». Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2—3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила.</p>
<p>Средняя группа</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами и явлениями общественной жизни. Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей. Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта. Учить участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других. Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого. В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о родном городе. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно. Формировать</p>

	доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.
Подготовительная группа	На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине. Закреплять представление о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей. Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.
<b>Формирование (развитие) коммуникативных навыков в области физического развития</b>	
Младшая группа	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности
Средняя группа	Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр с небольшой группой сверстников.
Старшая группа	Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество.

Подготовительная группа	<p>Учить самостоятельно следить а состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>
<b>Формирование коммуникативных навыков при знакомстве дошкольников с явлениями общественной жизни</b>	
Младшая группа	<p><i>Семья</i> Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p><i>Детский сад</i> Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада. Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.</p> <p><i>Родная страна</i> Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p> <p><i>Труд взрослых</i> Учить с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них, знакомить с трудом работников дошкольного учреждения</p>
Средняя группа	<p><i>Предметное окружение</i> Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли шагнуть за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p> <p><i>Семья</i></p>

	<p>Дать детям представления о том, что такое семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Дать детям представления о родственных взаимоотношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.), побуждать с удовольствием рассказывать о семье, семейных традициях. <i>Детский сад</i></p> <p>Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Вместе с педагогом поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым.</p> <p>Активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых и детей. Закреплять знание Правил дорожного движения.</p> <p><i>Родная страна</i></p> <p>Учить рассказывать о своем городе, улице, на которой живут дети, достопримечательностях. Рассказывать детям о российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину, знакомить с некоторыми родами войск (флот, авиация).</p> <p><i>Труд взрослых</i></p> <p>Побуждать детей рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию на основе полученных знаний, рассказывать о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях.</p> <p><i>Природное окружение. Экологическое воспитание</i></p> <p>Расширять представления о многообразии природных явлений, флоре и фауне, на основе знаний делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире, делиться своими познаниями о живом и неживом</p>
Старшая группа	<p><i>Семья</i></p> <p>Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо; рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд. Иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.</p> <p><i>Детский сад</i></p>

	<p>Расширять представление детей о детском саду, подвести к пониманию названия «детский сад». Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в то числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения и т. д.). Соблюдать правила уличного движения. Учить соблюдать правила вместе с родителями, учить технике безопасности с пожароопасными и колюще-режущими предметами, самостоятельно набирать номера своевременной помощи «01», «02», «03». Продолжать учить быть внимательным к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.</p> <p><i>Родная страна</i></p> <p>Расширять представление о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к малой родине, рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна, Москва — главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом, гербом, гимном.</p> <p><i>Наша армия</i></p> <p>Рассказывать о трудной и почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, рассматривать репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p><i>Труд взрослых</i></p> <p>Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого</p>
--	--

### **2.6.1.3. Ребенок в семье и сообществе.**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.74

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с 74-75

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.75

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.76

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.76-77

#### **2.6.1.4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.77-78

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с 78

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.78-79

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.79-81

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.81-82

#### **2.6.1.5. Формирование основ безопасности**

##### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.82

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с. 82-83

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.83

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.84

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.84-85

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы *подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями*. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Так как дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, одной из задач взрослых является стимулирование развития у ребят самостоятельности и ответственности. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные — эти правила становятся нормой поведения. а их соблюдение — потребностью человека. Ознакомление детей с основами безопасности жизнедеятельности проводится в совместной деятельности взрослого и ребенка; при ознакомлении детей с художественной литературой по данной теме; организации экскурсий, наблюдений; проведении бесед, разговоров; разыгрывании ролевых диалогов, инсценировок; заучивании детьми пословиц и поговорок; решении проблемных ситуаций; в творческой деятельности детей; специальных дидактических играх.

Инструментарий

**2.6.1.6. Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях»  
Безопасность собственной жизнедеятельности, безопасное поведение в природе**

Группы	Планируемые результаты к концу года дети могут
Задачи	Инструментарий
2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)	Называть свои имя и фамилию. Называть членов своей семьи по имени. Объяснять правила поведения в группе и на участке детского сада. Знать элементарные правила поведения с незнакомыми людьми. Понимать, что контакты с незнакомыми
Упражнять детей в назывании своих имени, фамилии. Расширять знания о членах семьи, их заботе друг о друге. Формировать навыки правильного поведения детей на участке детского сада: где играть, как играть в песочнице, на горке, на различном игровом оборудовании. Помочь понять детям, что приятная внешность незнакомца не всегда означает его добрые намерения. Способствовать формированию понятия о том, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Развивать способность детей устанавливать простейшие	Дидактическая игра «Добрый или злой?». Беседы с деть-ми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь — это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмотр-рите, какой хороший пес». Лото «Что такое хорошо и что такое плохо». Игровой тренинг «Пойдем со мной»
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Правильно называть свои имя и фамилию, имена и отчес-тва родителей. Назвать свой домашний адрес, ориентиры, которые могут помочь найти дом. Правильно вести себя в ситуации контакта с незнакомыми людьми. Обратиться за помощью к взрослому в случае, если потерялся на улице. Называть и различать грибы и ягоды
Способствовать закреплению знаний детьми своих имени и фамилии, имени и отчества родителей. Помочь детям запомнить свой адрес и ориентиры, которые помогут найти место жительства. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возмож-ных контактов с незнакомыми людьми, научить ребенка пра-вильно вести себя в таких случаях. Накапливать опыт прави-льного поведения, в случае,	

<p>если ребенок потерялся на улице: обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а то-лько к полицейскому, военному или продавцу. Способствовать формированию представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— о съедобных и несъедобных грибах и ягодах;</li> <li>— о том, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности</li> </ul>	<p>Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Кота-уси и Мауси», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке». Тренинг «Один дома».</p> <p>Дидактическая игра «Добрый или злой?». Беседы с деть-ми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь — это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмот-рите, какой хороший пес». Лото</p>
<p style="text-align: center;"><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p> <p>Продолжать закреплять знания детьми своего адреса и ориентиров, находящихся рядом с домом, маршрута в детский сад и домой. Способствовать формированию у детей навыка самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.</p> <p>Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, полиции и скорой помощи. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. Способствовать формированию умения детей различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду. Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредны природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p>	<p>Знать свой домашний адрес, маршрут из дома в детский сад и обратно. Самостоятельно разрешать межличностные конфликты. Называть предметы, опасные для жизни и здоровья; самостоятельно де-лать выводы о последствиях обращения с такими предметами. Набрать номер служб спасения и провести ролевой диалог с дежурным. Знать, как действовать, если к тебе подходит незнакомый человек. Знать, какие действия вредны природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p> <p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок — золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем». Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой». Беседы: «В лесу», «На даче»</p>
<p style="text-align: center;"><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Определять и называть предметы, являющиеся</p>

<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. п.). Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить детей необходимым мерам предосторожности. Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение). Познакомить детей с адресом детского сада. Продолжать закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть</p>	<p>средством повышенной опасности в доме и на улице. Находить решение непредвиденным ситуациям при играх во дворе и дома. Различать эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Действовать в непредвиденных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми. Знать адрес детского сада. Различать и называть съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения.</p>
	<p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок — золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем». Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой». Беседы: «В лесу», «На даче».</p>

*Пожарная безопасность*

<i>Группы</i>	<i>Планируемые результаты К концу года дети могут</i>
<i>Задачи</i>	<i>Инструментарий</i>
<p><i>2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)</i></p> <p>Привить детям интерес к изучаемому вопросу, развивать желание в игре закреплять полученные знания. Совершенствовать первоначальные знания о</p>	<p>Рассказать, из-за чего может возникнуть пожар. Назвать номер «01». Правильно назвать пожарную машину, выделяя ее части</p>

<p>возможностях возникновения пожара и его последствиях; подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей могут привести к пожару. Способствовать формированию элементарных представлений детей о труде пожарных, учить узнавать и правильно называть пожарную машину, выделять ее цвет и размер. Подвести детей к пониманию того, что только согласованные действия во время пожара помогут его потушить. Учить детей осторожному обращению с электробытовыми приборами: можно обжечься и будет больно, включенные электроприборы могут привести к пожару. Познакомить детей с номером пожарной охраны «01»</p>	<p>Иллюстрации, изображающие огонь и его последствия. Игрушка, изображающая пожарную машину. Чтение художественной литературы по теме. Разговоры с детьми по проблеме пожарной безопасности. Целевая прогулка к пожарной части</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>В игре набирать номер «01» и вести ролевой диалог. Рассказать о правилах противопожарной безопасности в доме, использовании спичек. Рассказать о правилах проведения праздников с использованием хлопушек, бенгальских огней, гирлянд. Рассказать о труде пожарных, пожарной машине и ее назначении. Объяснить правила поведения на природе при разведении костра</p>
<p>Воспитывать у детей интерес к обсуждаемым вопросам. Способствовать закреплению знаний детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правил пожарной безопасности;</li> <li>- о труде пожарных, пожарной машине и ее назначении.</li> </ul> <p>Учить детей набирать номер «01» и вести ролевой диалог. Познакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- со спичками, формировать понимание -какую опасность они представляют, неосторожное обращение с ними может привести к пожару;</li> <li>- с правилами противопожарной безопасности при проведении новогоднего праздника (использование бенгальских огней, свечей, гирлянд). Показать детям, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека. Способствовать формированию знаний детей о бережном отношении к природе (костер</li> </ul>	<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры на тему пожарной безопасности. Чтение художественной литературы по теме. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Что может испортить новогодний праздник?», «Спички в доме», «Как бы ты поступил?», «Пожар», «Костер в лесу». Подвижные игры: «Вода и пламя», «Пожарные». Целевая прогулка к пожарной части</p>

<p>разводят только в специально отгороженном месте и заливают водой, когда уходят из леса; в засушливое лето костер запрещено разводить из-за возможности возникновения пожаров)</p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Набирать номера пожарной охраны, скорой помощи, полиции, вести ролевой диалог. Знать правила обращения с электроприборами и другими опасными предметами дома. Объяснить правила противопожарной безопасности при проведении праздников. Могут правильно действовать в случае загорания одежды</p>
<p>Воспитывать у детей активность и любознательность, потребность беречь себя и близких. Способствовать формированию у детей чувства опасности огня, учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелого и небрежного обращения с ними. Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер «01», объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес. Продолжать формировать представление детей о труде пожарных, используемой ими техники. Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды.</p> <p>Способствовать формированию знаний детей о группе пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно ни в городе, ни в сельской местности</p>	<p>Загадки, пословицы и поговорки. Совместная деятельность воспитателя с детьми: «Пожароопасные предметы», «Предметы, требующие осторожного обращения», «А у нас в квартире газ». Беседы и разговоры с детьми по темам: «Труд пожарных», «Скоро Новый год», «Что делать, если загорелась одежда?». Экскурсия в пожарную часть. Чтение художественной литературы: С. Маршак «Пожар». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Дидактические игры: «Лото остророжностей», «Слушай внимательно», «Ночью и днем будь осторожен с огнем», «Вызови полицию, пожарных, „скорую помощь“», «Разложи по порядку» (работа с моделями).</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учениях».</p> <p>Рассматривание фотоматериалов экскурсии в пожарную часть и составление с детьми рассказа «Труд пожарной дружины».</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Самостоятельно вызвать службы спасения, назвав имя,</p>

<p>Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявленный героизм пожарных во время тушения огня. Развивать такие качества, как любознательность, активность.</p> <p>Способствовать закреплению знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о пользе и вреде огня;</li> <li>- о том, как используется огонь человеком в добрых целях;</li> <li>- о причинах возникновения пожара и его последствиях;</li> <li>- об электроприборах и правилах их использования для избегания несчастных случаев.</li> <li>- о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник;</li> <li>- алгоритма телефонного разговора о случившейся беде и преодолении страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону. Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре, основных мерах пожарной безопасности. Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах.</li> </ul> <p>Способствовать закреплению знаний детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду;</li> <li>- о правилах поведения в лесу, при разведении костра</li> </ul>	<p>фамилию, причину вызова и адрес. Рассказать о причинах возникновения огня и правилах противопожарной безопасности. Оказать первую помощь при ожогах. Рассказать о труде пожарных, технических средствах, помогающих им в борьбе с огнем. Рассказать о правилах поведения на природе, правилах при разведении костра. Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание фотоматериалов по результатам экскурсии для закрепления материала. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Электроприборы», «Огонь добрый и злой», «Пожар в доме», «Полезные советы». Игровые ситуации: «Случилась беда — позови на помощь», «Сигналы тревоги», «Пожар — как действовать?»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л. Толстой «Пожарные собаки», Б. Житков «Пожар». Заучивание пословиц и поговорок. Игры-драматизации: «Новогодняя елка», «Страшная сказочка». Рассматривание плакатов по правилам пожарной безопасности. Спортивный праздник «Пожарные на учениях». Просматривание видеофильма «Дым в лесу».</p> <p>Рассматривание презентации по теме.</p>
--	---

### Безопасность на дорогах

<i>Группы</i>	Планируемые результаты <i>К концу года дети могут</i>
Задачи	Инструментарий

<i>2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<p>Называть цвета светофора. Показывать грузовой и легковой автомобили. Называть части автомобиля. Отвечать на вопросы: «Кто управляет автомобилем?», «Что делает водитель?», «Где едут машины?».</p> <p>Различать автобус и троллей-бус, говорить, что они перевозят людей. Различать проез-жую часть и тротуар.</p>
<p>Способствовать формированию у детей элементарных на-выков поведения на улице. Развивать умения детей разли-чать проезжую часть дороги, тротуар. Учить понимать значение красного, желтого, зеленого сигналов светофора. Уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах — упражнять в различении легкового и грузового транспорта.</p> <p>Сформировать представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о грузовой машине, ее основных частях;</li> <li>- о пассажирском транспорте (автобусе, троллейбусе), его функциональном назначении;</li> <li>- о гараже, его строении, функциональном назначении.</li> </ul> <p>Познакомить детей с профессией водителя, показать его общественную значимость</p>	<p>Изготовление с детьми альбомов о легковом и грузовом транспорте (посильная помощь).</p> <p>Складывание разрезных картинок с изображениями транспорта. Чтение художест-венной литературы: М. Пожарский «Машины», М. Приход-кин «По улицам города», М. Дружинин «Моя улица».</p> <p>Инсценировки стихотворений, рассказов, сказок.</p> <p>Подвиж-ные игры: «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомо-били», «Пешеходы и транспорт».</p> <p>Беседы с детьми. Сюжет-но-ролевая игра «В автобусе».</p> <p>Изобразительная деятель-ность: «Машина», «Грузовик», «Светофор» и др.</p>
<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<p>Называть части автомобилей. Отвечать на вопросы: «Какие ты знаешь автомобили?», «Какие автомобили называют грузовыми?», «Что такое светофор?», «На какой сигнал светофора можно переходить улицу?», «Как называется место, где ходят люди?», «Что ты знаешь о работе водителя?», «Что ты знаешь о пасса-жирском транспорте?», «Где можно играть?», «Почему нельзя играть на проезжей части дороги?»</p>
<p>Способствовать накоплению детьми знаний о Правилах дорожного движения, воспитывать желание их выполнять.</p> <p>Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об общественном транспорте, особенностях движения троллейбуса, автомобиля и трамвая, познакомить детей</li> </ul>	

<p>с трамваем; - о назначении транспорта (автобус, легковой автомобиль, трамвай, троллейбус возят людей, грузовая машина перевозит грузы).</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; способствовать узнаванию и называнию легковых и грузовых автомобилей; расширять знание о грузовом транспорте, его разновидностях (фургон, цистерна, кузовные) и с историей создания автомобиля.</p> <p>Способствовать формированию знаний о правилах для пешеходов (пешеходный переход, правильный переход дороги); воспитывать культуру поведения на улице. Дать детям представление о станции технического обслуживания, об автозаправочной станции и знаках, указывающих на них.</p>	<p>Дидактическая игра «Собери изображение транспорта из частей». Знакомство с историей автомобиля. Игра с использованием настольного конструктора «Улица города». Подвижные игры: «Птицы и автомобили», «Цветные автомобили», «Ловкий пешеход», «Пешеходы и транспорт» и другие. Оформление альбома «Пассажирский транспорт».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Пассажиры». Чтение художественной литературы: А. Тюняев «Правила дорожного движения», С. Михалков «Моя улица», С. Маршак «Мой веселый звонкий мяч», В. Кожевников «Светофор». Изготовление макетов дорожных знаков.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какой транспорт перевозит грузы и какие?», «Какой транспорт перевозит пассажиров?», «Чем отличается троллейбус от автобуса?», «Назови правила поведения в транспорте», «Назови машины специального назначения», «Что означают сигналы светофора?», «Что такое улица?», «Кто является пешеходом?», «Назови правила поведения пешеходов», «Что такое переход?», «Что такое проезжая часть?», «Что такое одностороннее и двустороннее движение?», «Покажи дорожные знаки «Осторожно, дети!», «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка»</p>
<p>Продолжать учить детей соблюдать Правила дорожного движения, развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации; вызвать желание знать и соблюдать правила дорожного движения. Уточнить знание о назначении транспортных средств, учить различать и называть разные виды пассажирского и грузового транспорта, группировать транспортные средства по назначению. Расширять знания о водном, воздушном, наземном транспорте. Расширять знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим. Дать детям представление о машинах специального назначения. Расширять знания детей о труде водителя, дать знания о том, что разными видами</p>	<p>Беседы: «Кто является пешеходом?», «Пешеходный светофор», «Правила поведения на улице», «Пассажирский транспорт», «Труд водителя», «Улицы</p>

<p>транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Дать знания детям о причинах дорожно-транспортных происшествий. Расширять знания о правилах поведения пешеходов, умение переходить улицу с различными транспортными средствами (ав-тобус, троллейбус, трамвай). Познакомить детей с пешеходным светофором. Познакомить детей с дорожными знаками: «Осторожно, дети!», «Пункт медицинской помощи», «Те-лефон», «Пункт питания». Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах</p>	<p>большого города», «История транспорта», «Дорожные ловушки». Игры детей на улице в уголке дорожной безопасности Изготовление дорожных знаков. Совместная деятельность педагогов с детьми по теме «Правила дорожного движения». Работа с кубиками, пазлами по теме «Транспорт». Настольная игра — лото «Транспорт». Подвижные игры: «Ловкий пешеход», «Перекресток», «Пятнашки с дорожными знаками», «Пешеходы и транспорт», «Водители, на старт!», «Светофор», «Перейди улицу»</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какие виды транспорта ты знаешь?», «Для чего нужен пассажирский транспорт?», «Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?». «Какие правила поведения необходимо соблюдать в транспорте?», «Что такое перекресток?», «Что такое „зебра"»?», «Для чего нужен „островок безопасности"»?», «Кто контролирует движение?», «Расскажи о работе водителя и сотрудника ГИБДД», «На какие части делится дорога?», «Как правильно переходить улицу?», «Как узнать, куда поворачивает автомобиль?», «Где разрешается ездить на велосипеде?», «Покажи дорожные знаки, которые ты знаешь».</p>
<p>Закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта от характера груза. Расширять представления детей о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного</p>	

вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная машины); дать представления о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары). Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «ост-ровке безопасности», о площади. Закреплять знания о до-рожных знаках (предупреждающих, запрещающих, указа-тельных, знаках сервиса); развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации. Поз-накомить детей с историей изобретения уличного свето-фора. Познакомить с историей создания велосипеда, уточ-нить правила безопасности велосипедиста. Обучать детей движению по загородной дороге. Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов

Беседы: «Улицы родного города», «О чем говорит улица?», «Загородные дороги», «Работа сотрудников ГИБДД», «Твой приятель — светофор», «Велосипед». Игры на улице в угол-ке дорожного движения. Настольные игры с дорожными знаками: «Расставь знаки», «Пройди путь». Соревнования спортивного характера: «Проведи машину», «Лабиринт», «Перейди улицу», «Расставь знаки». Викторины: «Что? Где? Когда?», «Это должен каждый знать обязательно на пять!» Чтение художественной литературы (см. книгу Сау-линой Т. Ф. «Три сигнала светофора»). Практические заня-тия: «Разложи знаки», «Дорожные знаки», «Сигналы регу-лировщика», «Что перепутал художник?»

## **2.7. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

### **Обязательная часть**

В основе базовой части – основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.Мозаика- Синтез, 2017г.

### **2.7.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.87-88

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.88-89

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.89-90  
Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.90-91  
Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.91-92

### **2.7.2. Ознакомление с предметным окружением**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.100  
Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.100  
Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.101  
Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.101  
Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.101-102

### **2.7.3. Ознакомление с социальным миром**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.109-110  
Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.110  
Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.110-111  
Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.111-112  
Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.112-113

### **2.7.4. Ознакомление с миром природы**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с. 102-103  
Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с. 103-104  
Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с. 104-106  
Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.106-107  
Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.107-109

## **2.7. 5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.7.5.1. Парциальная программа «Математические ступеньки» Е. В. Колесникова.**

#### **Аннотация к программе «Математические ступеньки»:**

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, её объёму, условиям реализации результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Освоение программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

#### **Планируемые результаты**

Целевые ориентиры – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выступающие основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижения установленной образовательной цели.

## **2.8. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

### **Обязательная часть**

В основе базовой части – основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.Мозаика- Синтез, 2017г.

### **2.8.1. Развитие речи**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.114-116

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.116-117

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.118-119

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.119-121

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.121-122

### **2.8.2. Приобщение к художественной литературе**

#### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.122-123

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.123

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.123

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.124

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.124

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении с. 268-277

### **2.8.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.8.3.1. Парциальная программа «Обучение грамоте в детском саду и дома» Н.М. Савицкая**

##### **Аннотация к программе «Обучение грамоте в детском саду и дома» Н.М. Савицкая**

Одной из основных задач подготовки ребенка к школе является развитие его речи, обучение родному языку.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

Программа по обучению дошкольников грамоте и чтению составлена в соответствии с современным законодательством в области дошкольного образования и обеспечивает реализацию части образовательной области «Речевое развитие» в Образовательной программе МАДОУ Калининский детский сад.

**Цель Программы** – развитие активной мыслительной деятельности

дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа, формирования слогового способа чтения.

**Основные задачи:**

- Познакомить с терминами «звук», «слог», «слово», «буква».
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Дать понятие о гласных, согласных (твердом и мягком) звуках.
- Учить составлять слова из слогов (устно). Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, бе-ре-за) на части.
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

В подготовительной группе прививается интерес к чтению через использование занимательных текстов, сказок, познавательных и развивающих рассказов.

**Предполагаемые результаты:**

В итоге реализации Программы ребенок может:

- Уметь ориентироваться в звуковой системе языка.
- Иметь представления об основных свойствах звукового строения слова, слоговой структуры слова, словесном ударении.
- Владеть навыками звукового анализа слова: уметь определять последовательность звуков в слове, устанавливать различительную силу звука, знать основные качественные характеристики звука, сравнивать звуки по их качественной характеристике, сопоставлять слова по количеству звуков и звуковому составу.
- Владеть анализом и синтезом предложений разной конструкции.
- Знать все буквы русского алфавита.
- Иметь представление о некоторых правилах орфографии.
- Владеть способом словоизменения.
- Владеть слоговым способом чтения.

В итоге реализации Программы предполагается развитие:

- познавательных способностей;

- внимания;
- мышления (функций анализа, обобщения, классификации), речи;
- развитие мелкой моторики;
- эстетических качеств;
- навыков взаимодействия в коллективе.

Система отслеживания и оценивания результатов развивающей работы:

- педагогическая диагностика речевого развития дошкольников;
- «открытые» мероприятия для родителей и педагогов;
- диагностические беседы с детьми.

## **2.9. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Обязательная часть

В основе базовой части – основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.Мозаика- Синтез, 2017.

### **2.9.1. Музыкальная деятельность**

Обязательная часть

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с. 146

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с. 146-147

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с. 147-148

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с. 148-150

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.150-151

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении с.278-294

### **2.9.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.9.2.1. Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова**

**Аннотация к программе « Цветные ладошки» И.А. Лыкова**

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

(формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)

представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Полная структура программы представлена на цветной вкладке. Программа обеспечена своевременными наглядно-методическими и практическими пособиями.

### **2.10. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

#### **Обязательная часть**

В основе базовой части – основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.Мозаика- Синтез, 2017г.

#### **2.10.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.155

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с.155-156

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.156-157

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.157-158

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.158

#### **2.10.2. Физическая культура**

##### **Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) с.158-159

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет) с. 159-160

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет) с.160-161

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет) с.161-162

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-лет) с.162-163

Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении с.295-309

## **2.11. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКА ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

### **2.11.1. Обязательная часть**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **ВАРИАТИВНОСТЬ ПРИНЦИПОВ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Предметно – средовой принцип	Комплексно – тематический принцип
------------------------------	-----------------------------------

<p>Пример – система М.Монтессори. Проблема, которую решает система Монтессори - организация среды, соответствующей потребностям деятельного ребенка.</p> <p>Главное решение проблемы- дидактический материал, действия с которым развивают ребенка. Роль взрослого – создатель данного материала. Следовательно, самое главное в системе Монтессори – создание предметно- развивающей среды.</p> <p>Пространство группы организуется в виде зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы должны быть доступны детям. Оснащение уголков изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог получает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Суть данного принципа – работа по организующим моментам. Эта работа помогает определить задачи и ориентиры, которые бы эмоционально увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок, например на время подготовки к празднику. В ДОУ используют событийный принцип как разновидность комплексно – тематического планирования.</p> <p>«Совместная игра детей и взрослого строится на основесюжетно- событийного принципа, когда все ее участники включаются в большую игру – проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определенной тематики...»</p> <p>Образовательный процесс есть реализация ряда проектов. Каждый проект- это тема, которой объединены все виды деятельности детей.</p>
--	--

### **2.11.1.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПО ВОЗРАСТАМ**

2-я младшая	<p>Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми,</p>
-------------	---

группа	<p>сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!») Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия.. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим</p>
--------	--

вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного). Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру

содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от

ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей. К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач: обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.; — освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.; — отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной

	<p>игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»; — освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли провести нашу Машеньку»; — развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.</p>
Средняя группа	<p>Детям исполнилось четыре года. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней подгруппе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со</p>

сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно

применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они пугаются вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных

возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: — партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

	<p>— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);</p> <p>— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз реализации программы — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводятся слушания любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, свободные игры по выбору детей.</p>
<p>Старшая и подготовительная группы</p>	<p>Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: — потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; — потребность в активном познании и информационном обмене; — потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; — потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; — потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Взрослым необходимо</p>

учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят». В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-

самоделок, деталей костюмов и пр.). В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели

старшей и подготовительной подгрупп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями. Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников,

их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место

нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других

	<p>людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо</p> <p>помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников. Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.</p>
--	--

### **2.11.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

- совместную взросло -детскую деятельность ;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно – тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми , максимальном развитии всех специфических видах деятельности и , в

первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребёнка – дошкольника.

- на использовании современных личностно – ориентированных направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

- на субъективной (партнёрской , равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО и другое.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности : игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально – художественную, познавательно – исследовательскую и др.

Расписание занятий, проводимых педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ.

Для детей раннего возраста (от года до трёх) образовательная деятельность (игровая, музыкальная, общение, развитие движений, продуктивная) составляет не более 1 часа 45 минут в неделю. Продолжительность занятий составляет не более 10 минут в первую и вторую половину дня; в тёплое время – на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе ( дети четвёртого года жизни) – 2ч. 36 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 05 минут;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часов 45 минут;
- в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 6 часов 42 минут.

Продолжительность образовательной деятельности для детей:

- четвёртого года жизни - не более 15 минут;
- пятого года жизни - не более 15-20 минут;
- шестого года жизни - не более 20-25 минут;

- седьмого года жизни - не более 25-30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной - 1 час 15 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность проводится физминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2 – 3 раз в неделю).

Образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего образовательного времени.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно – развивающей образовательной среды и :

- обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в самостоятельной деятельности со взрослым.

Данная программа ориентирована на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

В основу положен комплексно – тематический принцип планирования - темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

## **2.12. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера

(оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

### **Образовательная деятельность разных видов и практик по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная деятельность разных видов и практик</b>
<b>ОО «Социально – коммуникатив-ное развитие»</b>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и

	<p>заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p><b>Формы:</b> распределение совместных действий и операций ( в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p><b>Методы:</b> методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация)</p>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные</p>

	<p>ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p> <p><b>Формы:</b> распределение совместных действий и операций ( в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p><b>Методы:</b> методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация, рассматривание), экологические опыты и экспериментирование с различными материалами.</p>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p><b>Формы:</b> распределение совместных действий и операций ( в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p><b>Методы:</b> методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный:</p>

	(демонстрация, иллюстрация, рассматривание)
<p><b>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</b></p>	<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.</p> <p>Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p> <p><b>Формы:</b> распределение совместных действий и операций ( в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p><b>Методы:</b> методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация, рассматривание)</p>
<p><b>ОО «Физическое развитие»</b></p>	<p>Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр».</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных; учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей</p>

	<p>деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.</p> <p><b>Формы:</b> распределение совместных действий и операций ( в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.</p> <p><b>Методы:</b> методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация, рассматривание)</p>
--	--

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик воспитателя и детей в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	1-я Младшая	2 –я Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Общение</b>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

интересам					
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели				
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели				
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели				

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

### 2.13. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Обязательная часть

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и

творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе

обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования,

содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать

игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы

*Цель* — создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в дошкольном учреждении. Его основная черта — психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей и мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием «*подвижное в неподвижном*».

*Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.*

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (*умение с детьми договориться*). Ведь отношения ребенка с воспитателями играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами — важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому *открытому планированию* педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

### **Педагогический процесс должен базироваться на двух основаниях.**

- планировании, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной *педагогической импровизации*, посредством которой взрослый варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и

психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризности, с тем чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать важный темообразующий фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить как день по интересам детей. Например: пятница для детей — это день по интересам, для воспитателя — день педагогической импровизации.

Возможности дня по интересам детей

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизиологических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.
2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».
3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.
4. Обеспечивается право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).
5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым.

Не менее важны сценарий дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме — и тем самым наиболее активно проявить себя.

Разработка сценария дня может включать:

- определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;
- подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;
- использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога — создавать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в выборе деятельности по интересам);
- проектирование характера взаимодействий детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок — педагог» и «ребенок — дети».

### **Характер взаимодействия взрослого и детей в деятельности по интересам**

1. Взрослый выступает как партнер по общению, т. е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.
  2. Игровой стиль поведения всех участников игровой обучающей ситуации, включая педагога.
  3. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.
  4. Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребенка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.
  5. Ребенок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребенок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.
  6. Отсутствие шаблонов — ребенок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.
- Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

### **Проектный метод в деятельности ДОУ**

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него все впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребенок не может найти ответ на все интересующие его вопросы — ему помогают педагоги. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют метод проблемного обучения.

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно - исследовательская деятельность;
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

**Интегрированный метод** обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла — с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

**Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:**

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.
2. Комплексные блочно-тематические занятия.
3. Интеграция:
  - частичная интеграция;
  - полная интеграция.
4. Метод проектов:
  - форма организации образовательного пространства;
  - метод развития творческого познавательного мышления.

**Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

### **Основные этапы метода проектов**

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта — план деятельности по достижению цели:
  - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
  - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта — практическая часть.
4. Подведение итогов — определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

- по составу участников;— по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В практике ДОО используются следующие виды проектов.

Исследовательско - творческие, дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

Ролево - игровые — с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.

Информационно - практико-ориентированные, дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и т. п.).

Творческие, оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например: «Театральная неделя».

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и другие.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- комплексные: «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжка неделя»;

- групповые: «Сказки о дружбе», «Подводный мир», «Занимательный космос»;
  - индивидуальные'. «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица».
- По продолжительности они бывают краткосрочными (одно или несколько занятий), средней продолжительности, долгосрочные (например, «Творчество Пушкина» — на учебный год).

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

### **Задачи развития**

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

Развитие познавательных способностей.

Развитие творческого воображения.

Развитие творческого мышления.

Развитие коммуникативных навыков.

### **Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.**

В младшем дошкольном возрасте — это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте — это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

## **2.14. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Обязательная часть.**

В основе базовой части — Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Основные цели и задачи — стр. 171-172.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей — стр. 172-174.

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Актуальность влияния семьи на развитие личности ребенка.**

1. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо проводником его являются родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие) детей к родителям.

2. Ребенок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию.

3. Представляя собой малую социальную группу, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта.

4. Семья — не однородная, а дифференцированная социальная группа, в которой представлены различные возрастные, половые, а подчас и профессиональные «подсистемы». Это позволяет ребенку активнее проявлять свои эмоциональные и интеллектуальные возможности, быстрее реализовать их.

5. Семья — важнейший фактор социализации ребенка.

Таким образом, семья является обязательным фактором нормального воспитания.

#### **Наше педагогическое кредо**

1. Воспитание, образование и развитие ребенка является правом и обязанностью родителей.

2. Сотрудничество педагога ДООУ с семьями по вопросам воспитания и обучения детей является обязанностью педагога.

Международные нормативно-правовые документы, обеспечивающие права и обязанности родителей:

- Декларация прав ребенка, 1959 (принципы 2, 6, 7);
- Конвенция о правах ребенка, 1989 (ст. 18, п. 1).

Федеральные нормативно-правовые документы, регулирующие взаимодействие государства и семьи в воспитании детей:

- Конституция Российской Федерации, 1993 (статья 38);
- Семейный кодекс Российской Федерации, 1995 (статьи 31, 63, 65);
- Закон Российской Федерации «Об образовании», 1996 (статьи 18, 52);
- примерный устав ДОУ в РФ (1994, р. 4, п. 4.4).

Воспитательный потенциал семьи — комплекс факторов и условий, определяющих ее педагогические возможности.

Компоненты воспитательного потенциала семьи:

- численность и структура семьи;
- нравственно-психологическая атмосфера, характер внутрисемейного общения;
- жизненный и профессиональный опыт родителей, уровень их образованности и педагогической культуры;
- распределение обязанностей (в том числе воспитательных) в семье;
- материальные и бытовые условия семьи;
- организация семейного досуга, наличие семейных традиций;
- взаимосвязь семьи со школой и другими социальными институтами.

Цель взаимодействия — установление сотрудиических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия

1. Изучение семьи и установление с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ;
- повышение их родительской компетентности.

**С семьями воспитанников осуществляется разнообразная деятельность:**

Наименование	С какой целью используется эта форма	Форма проведения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение анкетирования, опросов
Досуговые	Установление эмоционального	Совместные физкультурные и

	контакта между педагогами, родителями, детьми.	музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках (поделки из природных материалов, фотографий, елочных игрушек, рисунков и др)
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы по музейной педагогике, развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, мастер-классы и др.
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные, информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	Информационные проспекты для родителей по 5 образовательным направлениям развития и образования. Дни открытых дверей, просмотров открытых занятий и других видов деятельности.

## 2.15. Коррекционная работа в ДОО

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализации в обществе.

Распространение процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического и физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и

взаимопонимания. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.

В основе базовой части — Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

Дети с ОВЗ – неоднородная по составу группа дошкольников – стр. 195-197

Психолого - медико -педагогическое обследование детей с ОВЗ – стр. 197-200

**2.15.1. Образовательные области программы дошкольного образования:**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - стр. 200-203

Образовательная область «Познавательное развитие» - стр. 204-205

Образовательная область «Речевое развитие» - стр. 205-208

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - стр. 209-210

Образовательная область «Физическое развитие» - стр. 210-213

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ – стр. 213-216

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является

его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДООУ.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### **Распорядок дня в холодное время года (сентябрь – май)**

7.30-8.00	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа
8.00-8.15	Двигательная активность
8.15-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45-8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная и др.)
8.50-9.00	Подготовка к занятиям
9.00-10.35	Занятия
10.35-10.45	Второй завтрак
10.45-12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.15-12.25	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду
12.25-12.50	Обед
12.50-15.30	Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем. Гимнастика после сна, водные процедуры
15.30-15.45	Самостоятельная деятельность
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник
16.05-16.10	Подготовка к занятию
16.10-16.25	Занятие

- 16.25-16.40 Самостоятельная деятельность
- 16.40-17.50 Подготовка к прогулке. Прогулка
- 17.50-18.00 Уход детей домой

**Время занятий указано вместе с 10-минутным перерывом**

#### **Распорядок дня в теплое время года (июнь-август)**

- 7.30-8.00 Прием детей на участке. Самостоятельная деятельность.
- 8.05-8.30 Беседы с детьми, игры на свежем воздухе.
- 8.30-8.40 Утренняя гимнастика
- 8.40-9.15 Возвращение с улицы, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак.
- 9.15-10.20 Мероприятия по плану.
- 10.20-10.30 Второй завтрак
- 10.30-12.05 Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность.
- 12.05-12.25 Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры.
- 12.25-12.50 Обед
- 12.50-15.45 Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем.  
Гимнастика после сна, водные процедуры.
- 15.45-16.05 Мероприятия по плану.
- 16.05-16.20 Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник.
- 16.20-17.55 Подготовка к прогулке, прогулка, игры.
- 17.55-18.00 Беседы с родителями, уход детей домой

#### **3.1.1. Особенности организации режимных моментов**

##### **Обязательная часть**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

##### **Прием пищи**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

### **Ежедневное чтение**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Дневной сон**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Ежедневно следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1—3 минуты.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Распорядок дня (режим) составлен на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей группы.

*Возрастная адекватность* – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является *игра*. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.) как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре реализуется основное содержание таких образовательных областей.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

Принципиальным отличием примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» от программ предыдущего поколения является отсутствие жёсткой регламентации знаний и предметного центризма в обучении, что позволяет нам использовать в образовательном процессе ДООУ одну из эффективных организационных форм работы с детьми - *игровую развивающую ситуацию*.

Формирование *предпосылок* учебной деятельности является одним из главных *итоговых* результатов освоения Программы и организуется в подготовительных к школе группах.

В качестве адекватных возрасту форм работы с детьми выступают экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в *совместной деятельности педагогов и детей*, а также через оптимальную организацию *самостоятельной деятельности* детей.



Предметный мир	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Мир природы	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>															
Развитие математических представлений	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>															
	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная часть</b>															
Развитие речи	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
Художественная литература	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>															
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>															
	<b>4,5</b>	<b>18</b>	<b>154</b>	<b>4,5</b>	<b>18</b>	<b>154</b>	<b>4,5</b>	<b>18</b>	<b>154</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>204</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>204</b>
<b>Обязательная часть</b>															
Музыкальное	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Конструирование	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>															
Изобразительная деятельность	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>96</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>96</b>
Рисование	0,5	2	16	2		16	2		16	1	4	32	1	4	32
Лепка	1	4	32	4		32	4		32	1	4	32	1	4	32
Аппликация	0,5	2	16	2		16	2		16	1	4	32	1	4	32

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>															
	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>												
<b>Обязательная часть</b>															
Физкультурное	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>															
Физкультурное на прогулке	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Здоровье	В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах			В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах			В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах			В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах			В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах		
<b>Количество ОД</b>	<b>10,5</b>	<b>42</b>	<b>370</b>	<b>10,5</b>	<b>42</b>	<b>370</b>	<b>10,5</b>	<b>42</b>	<b>370</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>456</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>528</b>
<b>Длительность ОД (мин.)</b>	<b>10</b>			<b>15</b>			<b>15-20</b>			<b>20-25</b>			<b>25-30</b>		
<b>Итого ОД в неделю (час., мин.)</b>	<b>1ч. 45 мин.</b>			<b>2ч. 36 мин.</b>			<b>3ч. 05мин.</b>			<b>4ч. 45 мин.</b>			<b>6 ч. 42 мин.</b>		

<b>ОД</b>	<b>Группа</b>				
	<b>1-ая младшая подгруппа</b>	<b>2-ая младшая подгруппа</b>	<b>Средняя подгруппа</b>	<b>Старшая подгруппа</b>	<b>Подготовительная подгруппа</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>306/83%</b>	<b>270/73%</b>	<b>270/73%</b>	<b>324/71%</b>	<b>324/61%</b>
<b>Часть формируемая участниками образовательного процесса</b>	<b>64/17%</b>	<b>100/27%</b>	<b>100/27%</b>	<b>132/29%</b>	<b>204/39%</b>
<b>Всего</b>	<b>370</b>	<b>370</b>	<b>370</b>	<b>456</b>	<b>528</b>

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

### 3.1.3. Организация режима пребывания детей в МАДОУ Калининский детский сад (первая младшая подгруппа, ранний возраст)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.30 – 8.00	Приём детей. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями.		15 мин. 10 мин.	2 2
	Индивидуальная работа.	Образовательная деятельность в режимные моменты.(ОД в РМ)	П., Р	5 мин.	1
8.00 -8.15	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин.	2
8.15-8.20	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Ф	5 мин.	1
8.20- 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	С - К	25 мин.	4
8.45 – 8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).	ОД в РМ	Ф	5 мин.	1
8.50- 9.25	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	С - К	35 мин.	6
9.25-9.30	Подготовка к ОД	ОД в РМ		5 мин.	1
9.30- 9.40	Образовательная деятельность	ОД		10 мин.	2
9.40 – 10.20	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	40 мин	7
10.20-10.30	Образовательная деятельность	ОД	С -К	10 мин.	2
10.30-10.35	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	5 мин.	1
10.35-10.45	Второй завтрак	ОД в РМ	С - К	10мин.	2
10.45-10.55	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10 мин.	2

10.55- 12.15 (10.55-11.05 1 раз в неделю в пятницу физкультурное на улице)	Прогулка.			80 мин.	13
	Познавательная- исследовательская деятельность	ОД в РМ	П, Р, С-К	25 мин.	
	Трудовая деятельность	ОД в РМ	С - К	10 мин.	
	Подвижные игры	ОД в РМ	Ф	15 мин.	
	Самостоятельная деятельность. С/Р игра	Самостоятельная деятельность		30 мин	
12.15-12.25	Возвращение с прогулки.	ОД в РМ	С - К	10 мин.	2
12.25-12.50	Подготовка к обеду. Обед.	ОД в РМ	С - К	25 мин.	4
12.50-15.30	Подготовка ко сну.			160 мин.	27
	Дневной сон. Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.				
15.30-15.45	Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность	С - К	15 мин.	2
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник..	ОД в РМ	С - К	20 мин.	3
16.05-16.10	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5 мин.	1
16.10-16.20	Образовательная деятельность	ОД		10 мин.	2
16.20-16.40	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	С - К	20 мин.	3
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ		10 мин.	2
16.50-18.00	Прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная деятельность.		60 мин.	10
		Взаимодействие с родителями		10 мин	2
ИТОГО:		ОД		20 мин.	3%
		ОД в РМ		195 мин.	31%
		Самостоятельная деятельность		235 мин.	38%
		Взаимодействие с родителями		20 мин.	3%

Время для реализации рабочей программы при 10,5 -часовом рабочем дне		470 мин.	75%
	Сон	160 мин.	25%
Время работы ДОУ (расчёты времени в день)		630 мин.	100%

**Организация режима пребывания детей в МАДОУ Калининский детский сад  
(вторая младшая подгруппа, дошкольный возраст)**

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.30-8.00	Приём детей.	Самостоятельная деятельность.		15 мин	2
	Самостоятельная деятельность.	Взаимодействие с родителями.		10	2
	Индивидуальная работа.	ОД в РМ	П, Р	5 мин	1
8.00-8.15	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
8.15-8.20	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Ф	5 мин	1
8.20- 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	С - К	25 мин	4
8.45 - 8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).	ОД в РМ	Ф	5 мин	1
8.50-9.25	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф, Х-Э	35 мин	6
9.25-9.30	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5 мин	1
9.30-9.45	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
9.45-10.20	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. Х-Э	35 мин	6
10.20-10.35	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
10.35-10.45	Второй завтрак	ОД в РМ	С - К	10 мин	2

10.45-10.55	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10 мин	2
10.55-12.15 (10.55-11.10 1 раз в неделю в пятницу физкультурное на улице)	Прогулка.			80 мин	13
	Познавательно-исследовательская деятельность.	ОД в РМ	П, Р. С-К	25 мин	
	Трудовая деятельность.	ОД в РМ	С - К	10 мин	
	Подвижные игры.	ОД в РМ	Ф	15 мин	
	Самостоятельная деятельность. С/Р игра.	Самостоятельная деятельность		30 мин	
12.15-12.25	Возвращение с прогулки.	ОД в РМ	С - К	10 мин	2
12.25-12.50	Подготовка к обеду. Обед.	ОД в РМ	С - К	25 мин	4
12.50-15.30	Подготовка ко сну.			160 мин	27
	Дневной сон. Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.				
15.30-15.45	Двигательная деятельность.	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник.	ОД в РМ	С-К	20 мин	3
16.05-16.10	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5 мин	1
16.10-16.25	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
16.25-16.40	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10мин	2
16.50-18.00	Прогулка.	Самостоятельная деятельность.		60 мин	10
	Уход детей домой	Взаимодействие с родителями		10 мин	2
ИТОГО:			ОД	45 мин.	7%
			ОД в РМ	185 мин.	30%
			Самостоятельная	220	35%

	деятельность	мин.	
	Взаимодействие с родителями	20 мин.	3%
Время для реализации рабочей программы при 10,5 -часовом рабочем дне		470мин.	75%
Сон		160мин.	25%
Время работы ДОУ (расчёты времени в день)		630мин.	100%

**Организация режима пребывания детей в МАДОУ Калининский детский сад  
(средняя подгруппа, дошкольный возраст)**

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.30-8.00	Приём детей. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность.		15 мин	2
		Взаимодействие с родителями.		10	2
	Индивидуальная работа.	ОД в РМ	П, Р	5 мин	1
8.00-8.15	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
8.15-8.20	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Ф	5 мин	1
8.20- 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	С - К	25 мин	4
8.45 - 8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).	ОД в РМ	Ф	5 мин	1
8.50-9.25	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф, Х-Э	35 мин	6
9.25-9.30	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5 мин	1
9.30-9.45	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
9.45-10.20	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. Х-Э	35 мин	6
10.20-10.35	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
10.35-10.45	Второй завтрак	ОД в РМ	С - К	10 мин	2

10.45-10.55	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10 мин	2
10.55-12.15 (10.55-11.10 1 раз в неделю в пятницу физкультурное на улице)	Прогулка.			80 мин	13
	Познавательно-исследовательская деятельность.	ОД в РМ	П, Р. С-К	25 мин	
	Трудовая деятельность.	ОД в РМ	С - К	10 мин	
	Подвижные игры.	ОД в РМ	Ф	15 мин	
	Самостоятельная деятельность. С/Р игра.	Самостоятельная деятельность		30 мин	
12.15-12.25	Возвращение с прогулки.	ОД в РМ	С - К	10 мин	2
12.25-12.50	Подготовка к обеду. Обед.	ОД в РМ	С - К	25 мин	4
12.50-15.30	Подготовка ко сну.			160 мин	27
	Дневной сон. Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.				
15.30-15.45	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник.	ОД в РМ	С - К	20 мин	3
16.05-16.10	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5 мин	1
16.10-16.25	Образовательная деятельность	ОД		15 мин	2
16.25-16.40	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15 мин	2
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10 мин	2
16.50-18.00	Прогулка.	Самостоятельная деятельность.		60 мин	7
	Уход детей домой	Взаимодействие с родителями		10 мин	2
И Т О Г О:			ОД	45 мин.	7%
			ОД в РМ	185 мин.	30 %
			Самостоятельная	220	35%

	деятельность	мин.	
	Взаимодействие с родителями	20 мин.	3%
Время для реализации рабочей программы при 10,5-часовом рабочем дне		470мин.	75%
Сон		160мин.	25%
Время работы ДОУ (расчёты времени в день)		630мин.	100%

**Организация режима пребывания детей в МАДОУ Калининский детский сад  
(старшая подгруппа, дошкольный возраст)**

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.30-8.00	Приём детей. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность.		10	2
		Взаимодействие с родителями.		10	2
		Индивидуальная работа		10	2
8.00-8.15	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15	2
8.15 -8.25	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Ф	10	2
8.25- 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	С - К	20	3
8.45 – 8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).	ОД в РМ	Ф	5	1
8.50 -9.00	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	10	2
9.00- 9.20	Образовательная деятельность	ОД		20	3
9.20- 9.50	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. Х-Э	30	5
9.50 -10.10	Образовательная деятельность	ОД		20	3
10.10-10.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Ф. С-К	25	4

		деятельность			
10.35-10.45	Второй завтрак	ОД в РМ	С-К	10	2
10.45- 10.55	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10	2
10.55-12.15 (10.55-11.20 1 раз в неделю в среду физкультурное на улице)	Прогулка.			80	13
	Познавательная- исследовательская деятельность.	ОД в РМ	П. Р	15	
	Трудовая деятельность.	ОД в РМ	С - К	10	
	Подвижные игры.	ОД в РМ	Ф	15	
	Самостоятельная деятельность. С/Р игра.	Самостоятельная деятельность	С - К	40	
12.15-12.25	Возвращение с прогулки.	ОД в РМ	С - К	10	2
12.25-12.50	Подготовка к обеду. Обед.	ОД в РМ	С - К	25	4
12.50-15.20	Подготовка ко сну.			150	25
	Дневной сон. Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.				
15.20-15.45	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. С-К	25	4
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник	ОД в РМ	С - К	20	3
16.05-16.10	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5	1
16.10-16.30	Образовательная деятельность	ОД		20	3
16.30-16.40	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. С-К	10	2
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10	2

16.50-18.00	Прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	С- К	60 10	10 2
И Т О Г О:			ОД	60	10%
			ОД в РМ	180	29%
			Самостоятельная деятельность	210	33%
			Взаимодействие с родителями	20	3%
Время для реализации. рабочей программы при 10,5-часовом рабочем дне				470	75%
Сон				150	25%
Время работы ДОУ (расчёты времени в день)				630	100%

**Организация режима пребывания детей в МАДОУ Калининский детский сад  
(подготовительная подгруппа, дошкольный возраст)**

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.30-8.00	Приём детей. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность.		10	2
		Взаимодействие с родителями.		10	2
		Индивидуальная работа		10	2
8.00-8.15	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф	15	2
8.15 -8.25	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	Ф	10	2
8.25- 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.	ОД в РМ	С - К	20	3
8.45 – 8.50	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).	ОД в РМ	Ф	5	1
8.50 -9.00	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	10	2
9.00- 9.25	Образовательная	ОД		25	4

	деятельность				
9.25- 9.50	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. Х-Э	25	4
9.50 -10.15	Образовательная деятельность	ОД		25	4
10.15-10.35	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. С-К	20	3
10.35-10.45	Второй завтрак	ОД в РМ	С-К	10	2
10.45- 10.55	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10	2
10.55-12.15 (10.55-11.25 1 раз в неделю в среду физкультурное на улице)	Прогулка.			80	13
	Познавательная-исследовательская деятельность.	ОД в РМ	П. Р	15	
	Трудовая деятельность.	ОД в РМ	С - К	10	
	Подвижные игры.	ОД в РМ	Ф	15	
	Самостоятельная деятельность. С/Р игра.	Самостоятельная деятельность	С - К	40	
12.15-12.25	Возвращение с прогулки.	ОД в РМ	С - К	10	2
12.25-12.50	Подготовка к обеду. Обед.	ОД в РМ	С - К	25	4
12.50-15.20	Подготовка ко сну.			150	25
	Дневной сон. Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.				
15.20-15.45	Двигательная активность	Самостоятельная деятельность	Ф. С-К	10	2
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник	ОД в РМ	С - К	25	
16.05-16.10	Подготовка к ОД	ОД в РМ	С - К	5	1
16.10-16.40	Образовательная деятельность	ОД		30	4

16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	ОД в РМ	С - К	10	2
16.50-18.00	Прогулка. Уход детей домой	Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	С- К	60 10	7 2
ИТОГО:			ОД	85	13%
			ОД в РМ	190	30%
			Самостоятельная деятельность	175	29%
			Взаимодействие с родителями	20	3%
Время для реализации. рабочей программы при 10-часовом рабочем дне				470	75%
Сон				150	25%
Время работы ДОУ (расчёты времени в день)				630	100%

### 3.2. Формы работы с участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра	Игровое упражнение Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Все виды самостоятельной детской деятельности

Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Совместная с воспитателем игра Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Проектная деятельность Интегративная деятельность	
--	--	--

### 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Все виды самостоятельной детской деятельности

### 3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность	Игра Разновозрастное общение Создание коллекций Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Дидактическая игра

### 3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, лепка)	Наблюдение	Украшение личных предметов

<p>конструирование, Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ Проектная деятельность</p>	<p>Рассматривание эстетически Привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
--	---	---

### 3.2.4.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<p>Индивидуальные Подгрупповые групповые</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Индивидуальные подгрупповые</p>
<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Все виды самостоятельной детской деятельности</p>

этюд Творческое задание Концерт- импровизация Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

### 3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» (Физкультурное)

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Игра Контрольно- диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные состязания Проектная деятельность Интегративная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Экспериментирование Спортивные и физкультурные досуги Утренняя гимнастика	Все виды самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

#### 3.2.5.1. Образовательная область «Физическое развитие» (Здоровье)

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Игра Беседа Рассказ Чтение Интегративная деятельность Проблемная ситуация Проектная деятельность Тематический досуг	Создание коллекций Ситуативный разговор	Все виды самостоятельной деятельности детей

### 3.3. Виды деятельности для детей от 2-7 лет

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении,

игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 3.4. Модель организации образовательного и воспитательного процесса

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Образовательный процесс - это интеграция образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям, в которых умело, сочетаются следующие функции:

- воспитательная – развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);
- образовательная (познавательная) – воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;
- развивающая – развитие познавательных и психических процессов;
- социализирующая – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая – привитие навыков здорового образа жизни.

### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
	<b>Физическое</b>	
<b>1</b>	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки.	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная активность.
	<b>Познавательное</b>	
<b>2</b>	Совместная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа
	<b>Речевое</b>	

3	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Игры с ряженьем.</p> <p>Работа в книжном центре.</p> <p>Общение младших и старших дошкольников. Сюжетно-ролевые игры</p>
<b>Социально</b> —		
4	<p>Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу (участок)</p>	<p>Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа</p>

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	<b>Направление развития ребенка</b>	
	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Физическое</b>		
1	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры.</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на НОД. Физкультурные</p>	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность.</p>
<b>Познавательное</b>		
2	<p>Од познавательного цикла.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсии по участку.</p>	<p>Совместная деятельность. Игры. Досуги.</p> <p>Индивидуальная работа. Развивающие игры.</p> <p>Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам</p>

<b>Социально- коммуникативное</b>	
<b>3</b>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Дежурства в столовой, в экологическом центре, помощь в подготовке к занятиям.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p>
<b>Художественно-эстетическое</b>	
<b>4</b>	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу (участок).</p>

### 3.4.1. Сетка – расписание комплексного планирования организованных видов детской образовательной деятельности

Группы	Дни недели/ОД				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1-ая младшая ранний возраст</b>	1 Ребенок и окружающий мир 9.30-9.40	1 Развитие речи 9.30-9.40  2Художественная литература 10.20-10.30		1 Изобразительная деятельность (рисование/аппликация) 9.55-10.05	1 Изобразительная деятельность (лепка) 10.10-10.20  2 Физкультурное на прогулке

	2 Физкультурное 16.10-16.20	3 Музыкальное 16.10-16.20	1 Физкультурное 16.10-16.20	2 Музыкальное 16.10-16.20	3 Конструирование 16.10-16.20
<b>2-ая младшая дошкольный возраст</b>	1 Ребенок и окружающий мир 9.30-9.45  2 Физкультурное 16.10-16.25	1 Развитие речи (2,4 неделя) 9.30-9.45  2 Художественная литература (1,3 неделя) 10.20-10.35  3 Музыкальное 16.10-16.25	1 Развитие математических представлений 9.50-10.00  2 Физкультурное 16.10-16.25	1 Изобразительная деятельность (рисование/аппликация) 9.55-10.15  2 Музыкальное 16.10-16.25	1 Изобразительная деятельность (лепка) 10.10-10.25  2 Физкультурное на прогулке  3 Конструирование 16.10-16.25
<b>Средняя дошкольный возраст</b>	1 Ребенок и окружающий мир 9.30-9.45  2 Физкультурное 16.10-16.30	1 Развитие речи (2,4 неделя) 9.30-9.45  2 Художественная литература (1,3 неделя) 10.20-10.35  3 Музыкальное 16.10-16.30	1 Развитие математических представлений 9.30-9.45  2 Физкультурное 16.10-16.30	1. Изобразительная деятельность (рисование/аппликация) 9.55-10.15  2 Музыкальное 16.10-16.30	1 Изобразительная деятельность (лепка) 10.10-10.25  2 Физкультурное на прогулке  3 Конструирование 16.10-16.25
<b>Старшая дошкольный возраст</b>	1 Ребенок и окружающий мир	1 Развитие речи 9.00-9.20	1 Изобразительная деятельность (аппликация)	1 Математика 9.30-9.50	1 Изобразительная деятельность (лепка)

	<p>9.00-9.20</p> <p>2Изобразительная деятельность (рисование) 9.50-10.10</p> <p>3Физкультурное 16.10-16.35</p>	<p>2Художественная литература 9.50-10.10</p> <p>3 Музыкальное 16.10-16.35</p>	<p>10.10-10.30</p> <p>2 Физкультурное 16.10-16.35</p>	<p>2 Музыкальное 16.10-16.35</p>	<p>9.40-10.00</p> <p>2 Физкультурное на прогулке</p> <p>3Конструирование 16.10-16.30</p>
<p><b>Подготовительная дошкольный возраст</b></p>	<p>1 Ребенок и окружающий мир 9.00-9.25</p> <p>2Изобразительная деятельность (рисование) 9.50-10.15</p> <p>3Физкультурное 16.10-16.40</p>	<p>1 Развитие речи 9.00-9.25</p> <p>2Художественная литература 9.50-10.15</p> <p>3 Музыкальное 16.10-16.40</p>	<p>1 Развитие математических представлений 9.00-9.25</p> <p>2Изобразительная деятельность (рисование/аппликация) 10.10-10.35</p> <p>3 Физкультурное 16.10-16.40</p>	<p>1 Развитие математических представлений 9.00-9.25</p> <p>2 Музыкальное 16.10-16.40</p>	<p>1 Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25</p> <p>2Изобразительная деятельность (лепка) 9.40-10.05</p> <p>3 Физкультурное на прогулке</p> <p>4 Конструирование 16.10-16.35</p>

### 3.5. Система физкультурно – оздоровительной работы

№ п/п	Разделы и	Содержание работы (формы, методы,	Рекомендации	Ответственный
	Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года	Воспитатели
		Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска»	
		Адаптационный режим	Используется в зависимости от погодных условий,	
		Гибкий режим	Составляется из расчета не менее: -ранние группы— 1 час 32 минуты; -младшие группы — 1 час 49 минут; -средние группы — 2 часа 40 минут; -старшие и подготовительные к школе группы —3 часа 28 минут в течение дня	
		Режим двигательной активности	Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	
2	Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ	Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы	Воспитатели
		Преодоление синдрома адаптации	Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	

3	Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Свободная форма организации детей. Использование наглядности. Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов. Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.	Инструктор физического воспитания, воспитатели
		Профилактическая гимнастика после сна	Комплексы гимнастик по профилактике плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика.	
		Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движения и развитию основных видов движения и развитию физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость)	Использование наглядности и малых форм фольклора.	
			<p>ОД по ОО «Физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ранние группы – 2 раза в неделю в спортивном зале;</li> <li>- младшие группы – 2 раза в неделю в спортивном зале 1 раз на улице;</li> <li>- средние, старшие, подготовительные к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале 1 раз на улице .</li> </ul> <p>Физкультурный досуг ( по плану ИФВ).</p> <p>Спортивные праздники ( не менее 2 раз в год) : длительность 1 час – 1 час 20 мин.</p> <p>Подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе ( с использованием выносного оборудования и атрибутов):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- младший возраст – 4 - 5 раз в день;</li> <li>- старший возраст – 5 - 6 игр в день.</li> </ul>	
Самостоятельная двигательная деятельность	Игрушки, предназначенные для двигательной активности хранятся в специально отведенном			

4	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. Подбор картотек и наглядных материалов. Использование алгоритмов по освоению КГН	Воспитатели
		Экспериментирование	Наличие картотек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности	
5	Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами	Режим теплового комфорта в выборе одежды. Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна. Дневная прогулка и вечерняя соответствует требованиям СанПиН и возрастным особенностям группы	
		Виды закаливания Воздушное: – длительное пребывание на воздухе; – воздушные ванны после	Проводится по специальной методике	

### 3.6 .РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

№ п/п	Виды двигательной активности	ранние группы	младшие группы	средние группы	старшие группы	подготовительн. к
<i>Первая половина дня</i>						
1	Утренняя гимнастика	5 минут	5 минут	8 минут	10 минут	10 минут
2	Образовательная деятельность в физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)*	10 минут	15 минут	15 минут	25 минут	30 минут
3	Динамические паузы, физкультминутки	2 минуты	2 минуты	2 минуты	3 минуты	3 минуты
4	Образовательная деятельность («Музыкальное развитие»)	10 минут	15 минут	15 минут	25 минут	30 минут

5	Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	15 минут	15 минут	25 минут	25 минут	25 минут
6	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	30 минут
Вторая половина дня						
7	Гимнастика после дневного сна, дорожка здоровья в сочетании с воздушными ваннами	5 минут	7 минут	15 минут	15 минут	15 минут
8	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 минут	15 минут	25 минут	25 минут	30 минут
9	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	35 минут
10	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	15 минут	15 минут	15 минут	25 минут	25 минут
	Всего в течение дня	1 час 32 мин.	1 час 49 мин.	2 часа 40 мин.	3 часа 08 мин.	3 часа 28 мин.
	Итого в неделю	7 часов	8 часов	13 часов	15 часов	16 часов
	Физкультурный досуг		2 раза в месяц по			
	Неделя здоровья	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в	2 раза в
	Спортивный праздник				2 раза в год по	2 раза в год по

**Занятия («Физическая культура») чередуется с занятиями («Музыкальное воспитание») в схеме «3 физкультурных занятия + 2 музыкальных занятия в неделю».**

### **3.7. Материально – техническое обеспечение**

**В ДОУ имеется**

- физкультурный зал;

- медицинский кабинет, изолятор;
- методический кабинет для проведения семинаров, конференций и др. мероприятий с педагогами и родителями воспитанников;
- игровая площадка ;
- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры);
- технические средства обучения (телевизор, домашний кинотеатр, музыкальный центр)

### **3.8. Условия, созданные для каждой образовательной области**

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности**

Грамотно организованная игровая среда дает возможность неформально построить педагогический процесс, избежать монотонности, помогает ребенку быть постоянно занятым полезным и интересным делом. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование, расположенное в группах детского сада, разнообразно и легко трансформируется. Дети участвуют в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

**С целью развития игровой деятельности** в группе активно задействована комфортная для дошкольников зона на «уровне детских глаз». В этой зоне соразмерно росту ребенка расположены игрушки, пособия, атрибуты, спортивный инвентарь. Уделено большое внимание оформлению этой зоны, ее привлекательности на общем фоне группы. Необходимо отметить, что в старших возрастных группах мы используем не только зону на «уровне детских глаз», но и осваиваем стены и пространство групповых помещений.

Игровая среда группы для детей среднего дошкольного возраста включает изобразительную, музыкальную, литературную, коммуникативную, социальную сферы и отражает мир природы, человека, предметов реальной жизни. При такой организации ребенок испытывает удовлетворение, ощущение наслаждения, радости, озарения.

Среда для игр и занятий в старшей и подготовительной к школе группах — это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями»,

которые требуют от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность. Характерным для этих групп является «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексивной в культурно-коммуникативную. Такой подход обеспечивает более глубокое понимание происходящих вокруг явлений и событий.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности**

Среда насыщена предметами и пособиями, которые дают возможность ребенку активно исследовать и решать задачи разного уровня сложности. В зависимости от возраста детей в уголках групп детского сада содержатся современные материалы, это: конструкторы (настольные, напольные), материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования, дидактические игры, энциклопедии, карты географические, города области, страны, предметы и оборудование для проведения познавательно-исследовательской деятельности и пр.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог создает следующие условия самовыражения ребенка в режиме дня:

- планируется время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- эмоциональная поддержка ребенка во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- индивидуально-дифференцированная форма выполнения заданий, для того чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организация межгрупповых и общедетсадовских мероприятий, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей других групп, родителей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства**

Образовательная среда детского сада насыщена всеми необходимыми материалами для занятий с детьми разными

видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством (в каждой возрастной группе есть уголок ряженья, театры разной сложности и видов, изюголки и пр., предметы для ручного и хозяйственного труда).

### **Создание условий для развития социально-коммуникативных навыков**

В процессе воспитания и обучения ребенка-дошкольника происходит усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. При правильной организации детской деятельности происходит формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. У дошкольников происходит формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Педагоги стремятся воспитать у детей ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. К концу дошкольного периода у детей формируются умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

### **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Как и в других образовательных областях, социально-коммуникативное развитие личности осуществляется в деятельности. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных возрасту формах работы с детьми, особое место среди которых занимает игра как самоценная деятельность. Проанализировав классификацию игр, характеристику и предпосылки сюжетно-ролевой игры, нами были организованы центры сюжетно-ролевых игр, в которых сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм, рекомендуемым именно в старшем дошкольном возрасте. В центрах дети старшего дошкольного возраста имеют возможность организовать сюжетно-ролевые игры в следующих направлениях:

- семья («Дом, семья»);
- образование («Детский сад», «Библиотека»);
- здоровье («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница»);
- торговля («Магазин»);
- производство («Швейное ателье»);
- строительство («Строительство», «Строим дом»);
- развлечения, общественные места («В кафе»);
- путешественники («Кругосветное путешествие»);
- транспорт («На дорогах города»);

- военная тематика («Пограничники», «Мы — военные разведчики»);
- спорт («Мы — спортсмены», имеются нетрадиционные авторские пособия для проведения закаливания при дневном пробуждении и пр. инвентарь).

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства осуществляются не только благодаря организации целенаправленного развития и воспитания, но и социализации ребенка в процессе жизнедеятельности.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги ДОУ:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- системно и целенаправленно обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- в работе используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития**

Среда возрастных групп детского сада стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровые площадки оборудованы игровым инвентарем для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется в зависимости от планов воспитателей и желаний детей (инвентарь и выносное оборудование меняются в зависимости от игры). В соответствии с годовым планированием, ежемесячно проводятся спортивно-оздоровительные мероприятия с участием детей и их родителей.

## **3.9. Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности в ДОУ**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва Мозаика-Синтез 2017г.

### **Социально-нравственное воспитание дошкольников:**

В.И. Петрова «Нравственное воспитание в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез 2008г.

- Л.В.Абрамова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез 2017г.  
 Л.В.Абрамова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез 2017г.  
 Л.В.Абрамова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» 5-6 лет Москва, Мозаика-Синтез 2017г.  
 Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез 2017г.  
 Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» 2-3 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.  
 Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.  
 Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.  
 Зацепина М.Б. «Дни воинской славы». Патриотическое воспитание дошкольников 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г  
 Куцакова Л. В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2008г.  
 Куцакова Л. В. «Трудовое воспитание в детском саду» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.  
 Куцакова Л.В. «Творим и мастерим ручной труд в детском саду и дома» 4 -7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.  
 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.  
 Г.Д. Беляевская «Правила дорожного движения» 3-7 лет Волгоград, «Учитель», 2012г.  
 Н.А. Извекова «Занятия по правилам дорожного движения» Москва, Творческий центр, 2008г.

#### **Дидактический материал**

- С. Вохринцова «Транспорт», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.  
 С. Вохринцова «Дорожная безопасность» Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.  
 И.Ю. Бордачёва «Дорожные знаки» Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.  
 Обучающие карточки «Дорожная Азбука»  
 Обучающие карточки «Уроки безопасности»  
 Обучающие карточки «Уроки поведения для малышей»  
 Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»  
 К.Ю. Белая Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО «Основы Безопасности» 3-4 года Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.  
 К.Ю. Белая Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО «Основы Безопасности» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.  
 К.Ю. Белая Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО «Основы Безопасности» 5-6лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.  
 К.Ю. Белая Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО «Основы Безопасности» 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.  
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о транспорте» 3-7 лет Москва,

Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о специальных машинах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о бытовых приборах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о рабочих инструментах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2011г.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2009г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2-3 года Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

### **Дидактический материал:**

С. Вохринцова «Символы стран », Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Москва », Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Посуда», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Игрушки», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Музыкальные инструменты», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Одежда для девочек », Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Национальные костюмы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Летние виды спорта», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

С. Вохринцова «Зимние виды спорта», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.

- С. Вохринцова «Наш дом», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Моя деревня», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о транспорте» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям об Олимпийских играх» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о космонавтике» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о Космосе» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о Московском Кремле» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о хлебе» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
- С. Вохринцова «Деревья и листья», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Ядовитые ягоды», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Лесные ягоды», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Садовые ягоды», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Фрукты», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Овощи», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Комнатные растения», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Полевые цветы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- С. Вохринцова «Съедобные грибы», Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003г.
- Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о животных жарких стран» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних животных» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних питомцах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2012г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о птицах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о насекомых» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о деревьях» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о садовых ягодах» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Программы Технологии и методики

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва Мозаика-Синтез 2017г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 2-7лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 2-3 года Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

В. В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» 2-3 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

В. В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

В. В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» 4-6 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

В. В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи в детском саду « Правильно или неправильно » 2-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2011г.

В. В. Гербова Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду» 2-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Грамматика в картинках «Антонимы глаголы» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.

Грамматика в картинках «Антонимы прилагательные» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.

Грамматика в картинках «Ударение» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.

О.А. Шиян «Развитие творческих мышления» (работаем по сказке) 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

Наглядно-дидактическое пособие по речевому развитию «Играем в сказку»:

- «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросёнка» Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.

Наглядно-дидактическое пособие по речевому развитию «Рассказы по картинкам»:

- «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Великая Отечественная Война», «Защитники Отечества», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии», «В деревне», «Распорядок дня», «Родная природа», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Времена года», «Весна», «Лето», «Осень», «Зима» Москва, Мозаика-Синтез, 2012г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.Лыковой Москва, Карапуз-Дидактика, 2007г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст Москва, «Цветной мир», 2012г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа Москва, «Цветной мир», 2010г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Москва, «Карапуз» 2009г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Москва, Карапуз-Дидактика, 2009г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная Москва, Карапуз-Дидактика, 2009г.

И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» подготовительная группа Москва, «Цветной мир», 2011г.

материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства:

- наглядно-дидактический материал изделия народных мастеров Полхов-Майдан

- наглядно-дидактический материал изделия народных мастеров Хохлома

- наглядно-дидактический материал изделия народных мастеров Гжель

- альбомы Дымковская игрушка

- альбомы Чудесная гжель

- альбомы Сказочная гжель

- альбомы Хохломская роспись
- альбомы Городецкая роспись
- альбомы Филимоновские свистульки
- демонстрационный материал Лепка «Кто пасется на лугу?», «Букашки на лугу»
- демонстрационный материал Аппликация «Динозаврики», «Веселый цирк», «Золотые сказки», «Далекий космос».

### **Музыкальное**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва, Мозаика-Синтез 2017г.

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» 3-4 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» 3-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

М.Б. Зацепина «Народные праздники в детском саду» 5-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

### **Конструирование**

Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» 2-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.

Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» 6-7 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2013г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование » 3-4 года Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование » 4-5 лет Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва Мозаика-Синтез 2017 г.

Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2009г.

Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр 2-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду 3-4 года. Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду 4-5 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду 5-6 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду 6-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий 2-3 года. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий 3-4 года. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий 4-5 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий 5-6 года. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий 6-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2017г.

Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко. Школа здорового человека. Москва, Творческий центр, 2010 г.

### **3.10. Особенности предметно – развивающей среды**

Особенностью организации среды нашего детского сада стало создание в группах уютной обстановки, гармоничной по цветовому и пространственному решению. Известно, что выбор цвета оказывает непосредственное влияние на эмоциональное состояние и на интеллектуальное развитие детей. Учитывая все это, в оформлении использовались светлые пастельные тона для стен.

Следующим шагом в проектировании среды стало определение расположения центров в группах детского сада. Прежде чем расположить мебель в группе, мы выработали для себя важные принципы: максимально использовать особенности планировки помещений; расположение мебели и оборудования должно отвечать требованиям техники безопасности и позволять детям свободно перемещаться в пространстве; отвечать санитарно-гигиеническим нормативным требованиям (мебель и прочее оборудование должны быть соразмерно росту ребенка, должен соблюдаться световой режим в центрах изобразительной деятельности, книжном уголке и пр.); не забывать и об эстетической составляющей организации пространства. В итоге помещение каждой группы имеет свое собственное «лицо».

Уголки и центры, расположенные в определенном порядке и отличающиеся индивидуальным оформлением и набором материалов, представляют собой многообразие развивающих сред в одном и том же помещении группы. Центры, уголки подсказывают ребенку, чем можно в них заняться.

В предметно-развивающую среду включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме центров природы, во всех группах оборудованы уголки экспериментирования для проведения элементарных опытов.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности, которые размещаются в центрах (зонах) и содержат разнообразные материалы.

Все игровое пространство в группах нашего детского сада доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их.

Организованная таким образом предметно-развивающая среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки. Мы также позаботились о том, чтобы дети не потеряли чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имели возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.

### **3.11 Культурно - досуговая деятельность (основные формы)**

#### **Ранние группы (от 1 до 3 лет)**

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья» (Т. Караманенко); инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата» (Л. Феоктистова); «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе» (Л. Исаева).

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички» (муз. Г. Фрида), «Праздничная прогулка» (муз. Ан. Александрова).

**Игры с пением.** «Игра с мишкой» (муз. Г. Финаровского), «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель), «Кто у нас хороший?» (русская народная песня).

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок» (муз. М. Красева, сл. О. Высотской), «Неваляшки» (муз. З. Левиной), «Посреди двора ледяная гора» (муз. Е. Соковниной), «Веселый поезд» (муз. Э. Компанейца).

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор» (русская народная потешка в обр. Т. Казаковой); «Лягушка» (русская народная песня в обр. Ю. Слонова); «Котик и козлик» (муз. Ц. Кюи).

#### **2-я младшая группа (от 3 до 4 лет, дошкольный возраст)**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** Музыкальные заводные игрушки, сюрпризные моменты, забавы с красками, карандашами и т. п.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет, дошкольный возраст)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и других.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок» (муз. Е. Макшанцевой); забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет, дошкольный возраст)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», (муз. Е. Тиличевой).

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

### Праздничный календарь ДОУ

Месяц	Мероприятие	Цель	Ответственные
Сентябрь	Праздник «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.	Воспитатели

Октябрь	Праздник осени	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Способствовать обогащению и развитию экологической культуры детей, формировать гуманное отношение к окружающей среде и проявлять заботу о живой природе.	Воспитатели
Ноябрь	День матери	Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Конкурс рисунков «Моя мама самая красивая», воспитывать любовь и уважение к маме	Воспитатели
Декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного	Воспитатели родители
Январь	Рождественские каникулы	Неделя зимних забав и развлечений с участием родителей .Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре. Создать атмосферу веселого праздника.	Воспитатели Родители
Февраль	«День защитника Отечества»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.	Воспитатели
Март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. Конкурс рисунков «Моя мама самая красивая» Развивать художественно-эстетические способности в совместной изобразительной деятельности детей и родителей. Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.	Воспитатели

Апрель	Спортивные соревнования «Весёлые старты». Развлечение «День космонавтики»	Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх, соревнованиях, интереса и любви к спорту. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик.	Воспитатели
Май	Праздник «День Победы» Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.	Воспитатели Родители
Июнь- Август	День защиты детей Конкурс рисунков на асфальте	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Активизировать спортивно-игровую деятельность детей, развивать ловкость, быстроту, соревновательные качества, чувство взаимовыручки и поддержки.	Воспитатели

#### IV Дополнительный раздел

##### 4.1. Краткая презентация программы

###### 1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа (ООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для развития, воспитания и обучения в МАДОУ Калининский детский сад детей от 1 до 7 лет. Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование

предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

## 2. Значимые характеристики и особенности ООП

**Содержание образования и построение образовательного процесса определено в соответствии с ФГОС на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. И с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

**Программа строится с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант) «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.**

**Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Патриотическая направленность программы.** В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения.

**Направленность на нравственное воспитание.** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его

индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

**Особенности структуры программы.** Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

**Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.** В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам.

**Содержание образования в МАДОУ**



**Взаимодействие с семьями воспитанников.** Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

### 3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы МАДОУ Калининский детский сад является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников: дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники детского сада признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Педагог-психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития. См. схему «Формы взаимодействия с семьёй».

#### Формы взаимодействия с семьёй в МАДОУ Калининский детский сад



## 4. Планируемые результаты освоения ООП

### Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В программе, так же как и в стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со

сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **5. Коррекционная работа в ДОО**

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализации в обществе.

Распространение процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического и физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой

реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.